

Nant

GORGES DE LA DOURBIE - CAUSSE DU LARZAC Visite Guidée

Le nom de Nant vient du celte, *nantos*, qui veut dire vallée. La ville de Nantes n'a pas la même origine : elle tire son nom d'un peuple, les *Namnètes*.

En 926, Bernard, comte de Toulouse, et son épouse, donnèrent à l'Abbaye de Vabres (près de St-Affrique) « les biens qu'ils possèdent à Nant et en particulier une église, afin d'y créer un monastère en l'honneur de St-Pierre ».

Ce monastère est érigé en abbaye bénédictine en 1135. Autour de celui-ci la ville de Nant s'est développée.

Nant, situé au confluent de la Dourbie et du Durzon, est dominé par le Roc Nantais (808 m) en bordure du Causse Bégon.

La **place du Claux** ①, agrémentée d'un ensemble de bassins, s'est appelée place Louis XVI, de 1815 à 1830, à cause d'une statue sculptée pour le Baron Icher de Villefort, royaliste fidèle (cf dépliant « Statue de Louis XVI »). Sculptées sur une « *peire levada* », les **armoiries** ② de la ville de Nant attribuées en 1701.

La **halle** ③, de style caussenard, a été reconstruite en 1706, sur l'emplacement d'une ancienne halle. Les droits de marché ont été donnés en 1369.

L'**hôtel particulier** ④ tout à côté, construit pour Ayrolle Desangles en 1760, abrite aujourd'hui la mairie, les services publics et la statue de Louis XVI.

La **place St-Jacques** ⑤, était jusqu'en 1850 le cimetière de Nant, près de l'église St-Jacques. Construite au XIV^{ème} siècle, de style gothique, elle était l'église paroissiale. Son clocher fut démonté en 1794. Elle a été vendue en 1810, à l'aubergiste de l'hôtel des voyageurs, a servi de grange et aujourd'hui de garage. En face et en contrebas, les frères St-Viateur ont construit vers 1900 ce bâtiment qui a abrité l'école des garçons ; rénové, c'est aujourd'hui le **Centre de Soins Infirmiers** ⑥.

Au fond de cette place arrive le **canal des Vernèdes** ⑦, qui dessert en eau le village. Quand les moines se sont installés en 926, Nant était en partie un marécage. Un kilomètre en amont du village, l'eau du Durzon a été détournée dans un astucieux système de canaux servant à l'usage domestique, à l'irrigation de cultures et tenant aussi le rôle d'égoûts. Les canaux se rejoignent au nord est de la ville et avant de chuter dans la Dourbie, l'eau faisait fonctionner moulins à grains et plus tard, foulon, filature.

La source du Durzon a un débit, mesuré sur 9 ans, de 1,58 m³/s. Son bassin d'alimentation est de 100 km² sur le Larzac. Aujourd'hui son eau, captée, dessert 14 communes (8 500 habitants), alimente aussi une pisciculture.

Le **Faubourg-Haut** ⑧ : par cette rue étroite, on longe de vieilles maisons avec des tours, de belles portes et l'ancien couvent des religieuses, fondé en 1671 pour l'instruction des jeunes filles. Aujourd'hui, c'est la **maison d'accueil Ste-Marie** ⑨ appartenant aux Ursulines de Malet.

La rue de l'église nous conduit à l'**abbatiale St-Pierre** ⑩, des XI^{ème} et XII^{ème} siècles. Le cloître, dont on peut voir aujourd'hui les fondations, les bâtiments conventuels, détruits pendant les guerres de religion, étaient situés côté sud. Le **lavoir** ⑪, la rue des Porches, la place de l'Ayral ; retour sur nos pas pour suivre la rue du Petit Paris, nous sommes dans le vieux bourg médiéval : les **Cabirous** ⑫. Comme les localités un peu importantes au Moyen Age, la cité de Nant fut fortifiée au XIV^{ème} siècle, et munie d'une enceinte qui avait trois portes.

A la jonction de la rue des Pénitents et de la Rue Droite se trouve la **chapelle des Pénitents** ⑬, construite en 1684. On débouche sur la grande route ; la **Maison du Parc** ⑭, entourée de grands arbres, est là depuis 1850, bâtie par Joseph d'Yzarn Freissinet.

Le canal de l'Abbaye qui conduit l'eau du Durzon en contournant le village, vient rejoindre le canal de la ville qui traverse le village, à l'entrée de la **rue des Moulins** ⑮. Cette rue mène au **pont de la Prade** ⑯.

Ce pont, du XIV^{ème} siècle, enjambe la Dourbie, il a deux arches avec voûtes en tuf, de 15 m de hauteur.

Là, les trois rivières représentées sur les armoiries de la ville par trois barques, la Dourbie, la Barbaresque et une partie de l'eau des canaux du Durzon se rejoignent. Revenons vers le centre du village, après le monument aux morts, un grand espace : l'**Herbe** ⑰.

Une **poulie** ⑱, témoin du début du XX^{ème} siècle mue par la force hydraulique de la filature en contrebas, entraînait par une courroie une batteuse. La **petite chapelle mariale** ⑲ a été construite en 1664, puis restaurée en 1722.

Nous longeons la Dourbie, sur une falaise de tuf calcaire. Le **calvaire en fer** ⑳ supportait le Christ en bois que l'on peut admirer dans l'abbatiale St-Pierre de Nant.



AVEYRON
VIVRE VRAI



Nant Nature et Patrimoine
Tél. : 05 65 62 24 21

www.nant.fr
nantnaturepatrimoine@gmail.com