

Parcours sylvestre



**val
d'oise**
le département
Abbaye de Maubuisson

La situation : le parc arboré de l'abbaye de Maubuisson est un lieu où se croise à la fois la création contemporaine, le patrimoine historique et la nature. Il est inscrit sur la liste de l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques. Inséré dans un environnement urbain, il offre la respiration bienvenue de ses vastes pelouses et d'une vingtaine d'espèces d'arbres dont ses vieux platanes labellisés « arbres remarquables de France ».

Le « parcours sylvestre » : a pour sujet les arbres du parc de l'abbaye de Maubuisson. Celui-ci propose de faire découvrir huit essences d'arbres du parc au cours d'un jeu de piste. A l'aide d'un plan, les élèves se rendent à différents points d'observation dans le parc de dix hectares. Lors de ce parcours, ils se familiarisent avec ces végétaux et apprennent à les identifier.

Les outils

Le livret d'activités, distribué à chaque élève, comprend à la fois les explications, les activités et les consignes sous la forme de questions-réponses, de jeux et de dessins. Chaque double page présente un arbre et des activités en lien. Le livret permettra également aux élèves de garder une trace de leur passage et de ce qu'ils auront appris.

La carte est intégrée au livret dans le rabat de la première de couverture. Chaque point représente une espèce d'arbre à retrouver et à observer.

Le crayon, chaque participant doit se munir d'un crayon pour compléter son livret d'activités (non fourni par l'abbaye de Maubuisson).

Le déroulé : à votre arrivée, la médiatrice de l'abbaye expliquera le déroulement du parcours au groupe. Ce parcours en extérieur se déroule en autonomie. Nous vous conseillons de constituer de petits groupes pour le confort de tous (un groupe par accompagnateur). Les élèves restent néanmoins sous la responsabilité du professeur.

La durée : 1h / 1h30

Le public : du CE1 à la 3^e

Les objectifs :

- Découvrir la diversité du monde végétal
- Observer et identifier les différentes essences d'arbres
- Acquérir le vocabulaire spécifique aux arbres
- Appréhender du monde vivant et ses caractéristiques
- Aborder la relation entre le végétal et son utilisation par l'humain (médicinale, esthétique...)
- Apprendre à lire un plan et savoir se repérer dans l'espace



1 Charme commun

Nervures : lignes visibles à la surface de la feuille permettant le passage de la sève

Je suis le charme commun. Je peux mesurer jusqu'à 20 mètres de haut (un immeuble de 7 étages) et ma vie n'est pas très longue pour un arbre puisque je dépasse rarement les 100 ans...

Mes feuilles ont la particularité d'avoir des **nervures** très visibles et de faner sur mes branches sans se détacher.

Je suis un arbre : feuillu conifère



Quelle est la couleur de mes feuilles aujourd'hui ?



Marquise : arbre dont les branches sont taillées géométriquement
Arc : forme géométrique arrondie

Je suis souvent utilisé pour former des haies taillées dans les parcs et jardins. Je peux prendre la forme d'une **marquise**, d'un arbre, d'un **arc**...

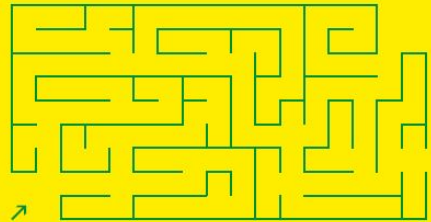
Retrouve mon nom selon la forme que je prends.



Le savais-tu ?

Les **paysagistes** du XVII^e siècle créaient de mystérieux labyrinthes avec des haies de charmes.

Trouve ton chemin dans le labyrinthe ci-dessous !



Paysagiste : personne qui imagine et réalise des jardins et des parcs



2 Platane à feuilles d'érable

Écorce : partie extérieure qui recouvre le tronc d'un arbre pour le protéger

Je suis le platane. Mon espèce peut atteindre 45 mètres de haut (la hauteur d'un immeuble de 15 étages). Ma croissance est rapide et je peux vivre très vieux. Le « platane d'Hippocrate » en Grèce a plus de 2000 ans ! L'**écorce** de mon tronc s'écaille en petits morceaux qui représentent des motifs.

Je suis un arbre : feuillu conifère



Quelle est la couleur de mes feuilles aujourd'hui ?



Mythologie : histoires légendaires avec des divinités ou des créatures magiques

Le savais-tu ?

Dans la mythologie grecque, le platane est un symbole de renouveau (l'écorce se reconstitue, par plaques, comme la peau du serpent). Il a servi à construire le cheval de Troie.

Ramasse un morceau de mon écorce et dessine son contour. Transforme-le en animal féroce.

